

- Dlaczego woda nie zdała egzaminu?
- Bo oblała!

* * * * *

- Jakie miasto najczęściej się chowa?
- Częstochował!

* * * * *

- Czym się różni trumna od długopisu?
- Wkładem!

* * * * *

- Cemu komornik odwiedził jamnika?
- Bo długi!

* * * * *

- Dlaczego podłoga może kłamać?
- Bo kryje ją dywan!

* * * * *

- Po co poszedł bankier do lasu?
- Po lisa!

* * * * *

- Dlaczego jajka wielkanocne są drogie?
- Bo każde jest "jajcarskie"!

Dowcipy zebrał:
SR



ZMIANY, ZMIANY, ZMIANY... w Falenicy!

Nasza Falenica bardzo się zmienia! Czekają ją największe gwałtowne zmiany od czasów... II wojny światowej. Z początkiem wiosny 2026 roku rozpoczęły się prace związane z modernizacją linii kolejowej. Ponieśliśmy przy tym dużą stratę w związku z wycinką drzew wzdłuż linii kolejowej oraz likwidacją (przeniesieniem) historycznej rampy kolejowej z zachodniej strony torów.

Co się zmieni w najbliższym czasie?

W marcu zamknięty zostanie przejazd kolejowy przy ul. Patriotów i Młodej.

Powód? Budowa tunelu pod torami.

Część ulicy Patriotów (po jednej stronie) będzie zamknięta. Samochody będą musiały jeździć objazdami.

Problemy z pociągami

Na trasie między Wawrem a Otwockiem:

- niektóre pociągi nie będą jeździć
- inne pojadą inaczej niż zwykle...

...dlatego warto sprawdzać rozkład jazdy przed podróżą.

Planowane są też zmiany dotyczące autobusów.

Co warto robić?

Śledźcie na bieżąco informacje, bo sytuacja może się szybko zmieniać.

Pamiętajcie:

Choć teraz może być trudniej się poruszać, to wszystkie te zmiany są po to, żeby w przyszłości było szybciej, bezpieczniej i wygodniej.

Redakcja

Pierwszy Dzień Wiosny

z Samorządem Uczniowskim (klasy IV-VIII)

PIĄTEK 20 MARCA

Co planujemy?

- Gramy w zielone!** Tego dnia przychodzimy do szkoły **ubrani na zielono**.
- Lekcje prowadzone **przez uczniów** - po wcześniejszej konsultacji z nauczycielem jedną wybraną lekcję w klasach IV-VIII poprowadzą uczniowie
- Konkurs na najbardziej **wiosenną salę lekcyjną**.

W piątek 20 marca komisja konkursowa odwiedzi wszystkie sale i wybierze najbardziej wiosenną klasę.

Na zwycięzców czeka **WIOSENNA NAGRODA!**



DZIEŃ PROJEKTOWY

W czwartek 5 marca wszystkie klasy 4-8 uczestniczyły w dniu projektowym, zrealizowanym pod kierunkiem pani Grażyny Maj. Z każdej klasy dwóch przedstawicieli prezentowało wybrany eksperyment. Kolejno były to: klej z wody, hydrożele, kontrolowana piana, magnesy neodymowe, siła podciśnienia, złudzenia optyczne, lodowe palce, wulkan, wskaźniki odczynów.

Dzięki takim inicjatywom rozwijamy umiejętności praktyczne, współpracujemy ze sobą, rozwiązujemy problemy. Przyroda, chemia i fizyka zapraszają nas do poznawania i zgłębiania kolejnych tajemnic.

Redakcja

Zespół redakcyjny:

"Klony" 2023-2025

facebook.com/sp216klony
https://sp216waw.edupage.org/a/
/klony-gazetka-kl-iv-viii

4a

Gabriela Godlewska
Filip Warakowski
Leopold Wróblewski

4b

Hanna Młot
Stanisław Rakowiecki
Matylda Szułdryńska
Helena Truszczyńska

Opieka
merytoryczna,
redakcja,
korekta,
skład
i łamanie:

Joanna Janisz



W tym numerze również:

**Dziennikarze
wśród nas**

Dzień wiosny w różnych
krajach i kulturach
Kącik literacki
Dobry humor
**Zmiany
w Falenicy**

DZIENNIKARZE SĄ WŚRÓD NAS

nowy cykl

Zaczynamy nowy cykl wywiadów, w którym będziemy prezentować dziennikarzy związanych z Falenicą oraz linią otwocką.

W pierwszej kolejności, z inicjatywy dziennikarki „Klonów” Matyldy, publikujemy jej profesjonalną rozmowę z tatą – panem Michałem Szułdrzyńskim, do której dołączyła też jej koleżanka z klasy Hania.

MATYLDA: Jak długo pracuje pan w zawodzie dziennikarza?

MICHAŁ SZUŁDRZYŃSKI: Jako dziennikarz pracuję od ponad 18 lat. Na przełomie czerwca i lipca 2008 roku zacząłem pracę w „Rzeczpospolitej”. Wcześniej pisałem różne artykuły publicystyczne. Pracowałem też w powstającej wówczas telewizji informacyjnej TVP Info, ale nie byłem jeszcze pewien, czy rzeczywiście chcę na stałe zajmować się dziennikarstwem.

Gdy w 2008 roku dołączyłem do „Rzeczpospolitej”, najpierw zostałem zastępcą szefa działu krajowego, później sam objąłem funkcję szefa tego działu. Następnie zostałem zastępcą redaktora naczelnego, a półtora roku temu – redaktorem naczelnym „Rzeczpospolitej”.

M.: W jakich jeszcze mediach pan pracował?

M. SZ.: Prowadziłem również audycje w radiowej Dwójce Polskiego Radia. Często występuję też w innych mediach jako gość i komentator – na przykład w Radiowej Trójce, w TOK FM, czasem w Radiu ZET, a także w telewizji TVN24.

M.: Jakie rozmowy zapamiętał pan najbardziej?

M. SZ.: Najbardziej zapadły mi w pamięć dwa wyjazdy. Pierwszy to podróż do Kijowa w drugim roku wojny w Ukrainie oraz do okolicznych miejscowości, takich jak Bucza, Irpień czy Borodziańska. Były to miejsca, które wcześniej były zajęte przez rosyjskie wojska, a później zostały odbite przez Ukrainę.

Pamiętam rozmowy z mieszkańcami, którzy opowiadali, jak wygląda wojna z ich perspektywy. My znamy ją głównie z telewizji, a oni widzieli żołnierzy przechodzących pod ich domami, czasem stracili swoje mieszkania czy dobytek.

Drugim takim doświadczeniem był wyjazd do Izraela. Rok temu byłem na granicy ze Strefą Gazy, gdy trwała wojna Izraela z bojownikami Hamasu. Rozmowy z ludźmi żyjącymi w miejscu, gdzie toczy się konflikt, zostają w pamięci na bardzo długo.

HANIA: Czy spotyka się pan ze znanymi osobami?

M. SZ.: Czasami tak. Taka jest rola dziennikarza – rozmawiać z różnymi ważnymi ludźmi w imieniu swoich czytelników, widzów czy słuchaczy. Dlatego w pracy spotykam się z politykami, generałami, pisarzami, czasem aktorami czy muzykami.

Na przykład kilka dni temu byłem na Zamku Królewskim na kolacji wydanej przez króla Szwecji Karola XVI Gustawa na cześć prezydenta Karola Nawrockiego. Każdy z gości przed wejściem do sali musiał się przedstawić królowi i prezydentowi, zanim zajął swoje miejsce wskazane przez osoby z protokołu dyplomatycznego.

M.: Jak ocenia pan swój zawód?

M. SZ.: Dziennikarstwo jest bardzo ciekawe, bo polega na opowiadaniu świata innym ludziom. Dziś wszyscy jesteśmy bardzo zabiegani, a jednocześnie z każdej strony docierają do nas informacje – na ekranach telefonów, w metrze, w pociągach, w tramwajach, na komputerach, w telewizji czy w mediach społecznościowych.

Rolą dziennikarzy jest pomóc ludziom zrozumieć ten natłok informacji: pokazać, które są prawdziwe, które fałszywe, które naprawdę ważne, a które zupełnie nieistotne. W ten sposób dziennikarze tłumaczą świat.

Dziennikarze sportowi opowiadają o meczach i igrzyskach olimpijskich. Dziennikarze muzyczni piszą o nowych utworach i koncertach. Ci zajmujący się filmem opisują powstawanie filmów i premiery kinowe. Dziennikarze polityczni relacjonują działania polityków, a korespondenci wojenni pokazują ludziom, jak wygląda wojna i jakie niesie ze sobą tragedie.

H.: Czy lubi pan swoją pracę?

M. SZ.: Bardzo lubię swoją pracę, bo każdego dnia uczę się czegoś nowego i codziennie robię coś innego. Dla kogoś, kto ma dużą ciekawość świata, to naprawdę świetne zajęcie.

M. i H.: Dziękujemy bardzo za rozmowę.

M. SZ.: Ja również bardzo dziękuję.

DZIEŃ WIOSNY

W RÓŻNYCH KRAJACH I KULTURACH

nasze pasje

Pierwszy dzień kalendarzowej wiosny w Polsce przypada zawsze 21 marca, natomiast wiosna astronomiczna rozpoczyna się 20 lub 21 marca (w 2026 r. 20 marca o 15:46). W nocy z 28 na 29 marca 2026 roku nastąpi zmiana czasu z zimowego na letni.



Japońskie hanami – piknikowanie i podziwianie kwiatów w parkach

Zwiastuny wiosny w kulturach świata:

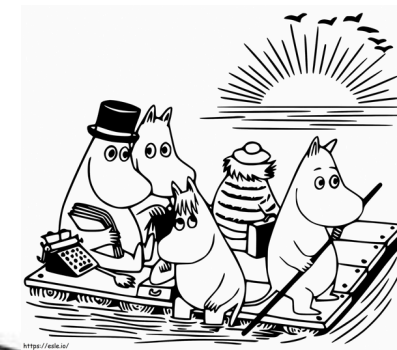
- Japonia: Hanami – tradycja wspólnego podziwiania różowo-białych kwiatów wiśni (jap. sakura) podczas pikników.
- Iran/Środkowa Azja: Nouruz – perski nowy rok, obchodzony w dzień wiosennej równonocy.
- Indie: Holi – święto kolorów, oznaczające zwycięstwo dobra nad złem i nadejście wiosny.
- Polska: Topienie Marzanny – tradycyjny zwyczaj żegnania zimy.

Warto pamiętać, że na półkuli południowej (np. Australia, Nowa Zelandia) wiosna zaczyna się... we wrześniu! To wówczas obchodzone jest Floriade – festiwal kolorów i ogrodnictwa.

Filip Warakowski

KACIK

BIBLIOTECZNY



Tove Jansson „W dolinie Muminków”

To bardzo ciekawa książka, która kojarzy mi się z aktualną porą roku. W dolinie Muminków zima odeszła i wielkimi krokami zbliża się wiosna. Rodzina Muminków szykuje się na wiosenny czas.

Jest to jedna z części znanej i lubianej serii o trollach, zwanych Muminkami. Dzieją się w niej niespotykane i magiczne rzeczy, a także pojawiają niesamowite postacie.

Cały cykl jest ciekawy, ale na czas przedwiośnia najbardziej nadaje się właśnie ten tom. Kto przeczyta fragment o motylach, już na zawsze zapamięta muminkową wróżbę.

Poleca Helena Truszczyńska